

В четверг, 8 июля, в День семьи, любви и верности, в амфитеатре Быханова сада состоятся поэтические чтения. Начнется праздник поэзии в 18 часов. Приглашаются все желающие, как начинающие, так и маститые поэты и поэтессы, любители поэзии разных возрастов.

Культурно-просветительский проект «Стихомания» реализуется в Липецке по инициативе департамента культуры и туризма, который поручил Централизованной библиотечной системе проводить в городских парках поэтические встречи, чтения. Так и стала куратором проекта директор библиотечно-информационного центра имени Бартенева Татьяна Николаевна Двуреченская. Прошло уже три встречи.

– Первая встреча, – рассказывает она, – состоялась семнадцатого июня. Называлась она «Поэтические диалоги: читаем и слушаем стихи». Свои произведения читали двенадцать поэтов и поэтесс. В следующий четверг был поэтический концерт «Аккорды трамвайные». Александр Лошкарев представлял свое

# СТИХОМАНИЯ

творчество. Он – победитель Всероссийского фестиваля «Хрустальный родник», конкурса «Независимое искусство», Международного конкурса «Мгинские мосты», лауреат областной литературной премии Евгения Замятина, Всероссийской литературной премии имени Андрея Дементьева в номинации «Молодой поэт». Более десяти его стихотворений стали песнями, а исполнял их известный семейный музыкальный дуэт Алексея и Надежды Бондаренко. Во второй части программы свои стихи читали липецкие поэты.

Однако хочется разнообразить встречи, чтобы липчане познакомились как можно с большим числом авторов как начинающих, так и маститых. Например, семнадцатого июня у учащегося школы искусств имени Игумнова Александра Лучина состоялся, можно сказать, дебют, но уже на третьей встрече он читал стихи артистично, мастерски, хочется, чтобы он и дальше приходил. Первого июля у нас выступали Марина Логвинова, Алла Фефе-

лова, Никита Алексеев, Марина Рощина, Александр Лучин, поэты экспериментального творческого объединения «Знакъ» и другие интересные и талантливые авторы.

## ПОГОВОРИМ О ЛЮБВИ

– Восьмого июля «Стихомания» будет посвящена любви, – продолжает Татьяна Николаевна. – Можно читать как свои стихи, так и произведения любимых авторов. Это могут делать все желающие. Например, одна девочка исполнила стихотворение Заходера «Что красивей всего?». Зовут ее Елена Снешева. Читала она так выразительно, с чувством, что слушателям понравилось, они ей громко аплодировали, и она придет вместе с мамой к нам и восьмого июля. Что будет читать в этот раз, мы не знаем, но, наверное, подготовит что-то интересное.

Татьяна Николаевна отмечает, что администрация парка выделила аппаратуру, звукооператора. Правда, несколько опе-

чало ее то, что библиотеки почему-то не относятся к «Культурным пространствам Липецка», хотя «Стихоманию» к ним отнесли. А ведь библиотеки – это не только книги, которые, кстати, можно брать бесплатно, но еще там проводятся фестивали, творческие встречи, выставки и другие культурные мероприятия.

Победительница нескольких всероссийских литературных конкурсов, выпускница Липецкого государственного педагогического университета имени Семенова-Тян-Шанского Елена Подвигина рассказала, что тоже решила принять участие в мероприятии. Идея ей понравилась, «захотелось послушать, поделиться своим творчеством». Конечно, для начинающих поэтов площадка в Быхановом саду сложная, но и интересная. Понравилось и то, что мероприятие проходит в режиме «открытого микрофона», то есть любой может прийти и что-то прочитать, поэтому площадка позволяет представить все многообразие литературной жизни в городе. А продолжаться «Стихомания» будет все лето.

Андрей МАРКОВ.