



Виктория ЯТТ



Сергей КОЖЕВНИКОВ

# Липецкая Нарния



Воскресенье. 10 утра. На новой площадке «Липецкое городище» открылся портал в литературный мир. Его жители раскладывают книги, журналы, изделия из бисера, кожи, дерева, картины, готовят материалы для мастер-классов, конкурсов... Делают всё возможное, для того чтобы сегодняшние гости «маленькой страны» не скучали.



И вот первые «туристы» распаивают двери старинной мебели и видят перед собой несколько десятков креативных полок. Большинство из них, конечно же, книжные, ведь это – «Ш.К.А.Ф.» – широкомасштабный книжный арт-фестиваль. Издания здесь разнообразные – от современных газет и журналов до исторических сборников. К примеру, прижизненное издание романа «Война и мир» Льва Толстого (1897 год), Детская энциклопедия 1914 года с пояснениями, выполненными вручную на кальке, репродуцированная копия «Люби знак в чистом браке» – фолианта, который был подарен на бракосочетание Петра I и Евдокии Лопухиной (1689 год). Подержать в руках и полистать редкие экземпляры можно в специальных перчатках.



Произведения из домашних библиотек закружил «Книговорот». В путешествие отправились надоевшие тома, взамен им приходили новые.

– Я отправил в «Круговорот» книгу, взамен взял другую. Буду её читать своим ученикам на уроках классного чтения. Вообще мне здесь нравится, здесь много интерактивных площадок для детей, где читают басни, стихи. После фестиваля сам перечитаю несколько сказок, – поведал гость фестиваля Сергей Филатов, учитель начальных классов.

Отдельные зоны посвятили рукоделию – мастера и мастерицы представили гончарные изделия, работы из бисера, папье-маше, дерева. Не остались в стороне и художники – разместили около сотни картин всевозможных стилей и направлений.

